

SIXIÈME PARTIE

LE LIVRE DES LOISIRS

Arts d'agrément, jeux, sports, passe-temps divers

CVII — LA MUSICO E LOU CANT

1. Lis estrumen de musico.

a) lis estrumen à vènt.

Lou galoubet = lou fleitet; lou pistoun; la troumpeto, lou clarin; la clarineto; lou troumbone à coulisso, à pistoun; lou mirlitoun; lou sassoufone; l'ourgueno (mot fem.); l'ourgueno de Barbarié; lou cat enfla; la carlamuso; l'acourdeon.

b) lis estrumen di cordo.

Lou viouloun (lou carròbi) emé soun pountet, sis esso, si cordo, si caviho e soun arquet — la vioulouncello; lou founfòni = la mandoulino; la guitarro; l'auboi; l'arpo; lou pianò; lou pianò de la bello co emé soun de masseto; lou lutié qu'adoubo lis estrumen.

c) li tambour e cabucello.

Lou tambourin vo tambour de Marsiho emé sa caisso, si limaço, soun arescle, sa masseto. Lou tambour e si varieta: lou timpanoun, lou bachas.

Li cabucello = li chimbalò; li chimbaletò.

2. Li musicaire.

a) Lou galoubetaire que jogo dóu galoubet, dóu fleitet; lou troumpetaire que jogo de la troumpeto; lou pistoun; l'ourganisto; lou jougaire de carlamuso.

b) Lou vioulounaire que jogo o sono dóu viouloun; lou pianisto que jogo o toco dóu pianò.

c) Lou tambourinaire que rampello; lou mètstre de masseto; lou lutié qu'adoubo lis estrumen, que lis acordo emé soun diapasoun en vougnènt li cordo sounarello emé de couloufòni.

d) Li councertisto que dounon de councert souto la beilié dóu mètstre de masseto.

3. La teinico.

Fau counèisse: lou soulfège; la gamo emé li noto marcado sus la pourtado de la particioun; li noto puro, li dièsi, li bemòu, li blanco, li negro, li crocho e doublo-crocho, lis escoutado.

La musico s'apren dins lis escolo de musico, au counservatòri, encò de prouffessour particulié etc...